

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 022

Código Nacional

Hoja 1

PR 008

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	Edificio Candilejas	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 D BIS 1 7	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Las Aguas	3.6. Código Barrio	003103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	022	3.10. No. de predio	008
3.11. CHIP	AAA0030FXCN	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	162,2
Frente (ml)	13,7	Área ocupada (m2)	130,2
Fondo (ml)	11,5	Área libre (m2)	32,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Residencial	Residencial	Residencial	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	15 1A 1	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00483853
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	297020000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (sí/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO
11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2016-2017
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2018

Código de identificación

Hoja 1

003103022008

de 5

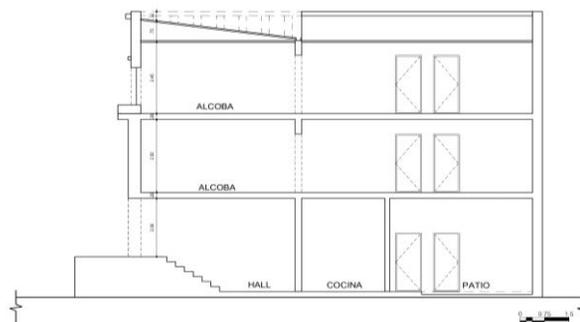
   FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES							USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA			INMUEBLE No	MZ	022	
Código Nacional							Hoja 2			PR	008		
12. ORIGEN							16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES						
12.1. Fecha	No documentado		12.2. Siglo	XX			NO DOCUMENTADO						
12.3. Momento histórico	Mediados		12.4. Periodo histórico	Movimiento Moderno									
12.5. Diseñador (es)	No documentado		12.6. Constructor (es)	No documentado									
12.7. Fundador (es)	No documentado		12.8. Filiación	No documentado									
12.9. Influencia	Transición		12.10. Uso original	Residencial									
13. OCUPACIÓN ACTUAL													
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión							
Ocupación actual	X												
Observaciones	N.A.												
	PROPIETARIO			OCUPANTE									
13.1. Nombre/ Razón social	Leonor Chala Rodriguez			Javier Herrera									
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía									
13.3. Número documento	20283306			1010192898									
13.4. Dirección	No documentado			CL 12 D BIS 1 7									
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.									
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá									
13.7. Teléfono	No documentado			3046034472									
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado									
							Fuente: No documentado						
14. DESCRIPCIÓN							17. RESEÑA HISTÓRICA						
<p>Inmueble de 3 pisos paramentado en un predio esquinero con forma irregular y esquina curva, cuyas dimensiones son: frente de 13.7 m y fondo de 11.5 m, logrando una proporción de 1 a 1.1 veces aproximadamente con frentes sobre la Calle 12 D Bis y la Carrera 1 Bis. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con patio lateral posterior cubierto. Desde Calle 12 D Bis se accede a través de un vestíbulo que comunica con un espacio central con escaeras anterior al patio, en torno al cual se organizan los espacios. El primer piso cuenta con 5 habitaciones, una sala, una cocina y un baño. Las fachadas son continuas por ambos frentes; constan de 3 niveles en ladrillo a la vista, con zócalo en piedra muñeca y remate en ático con cornisa. En los extremos de ambos frentes sobresale un volumen con revestimiento en pañete y pintura sobre el último piso. El frente norte cuenta en primer piso con 4 vanos de ventana y 2 de acceso, con 2 de ventana en segundo piso y con tres de ventana en el último, de los cuales 2 están sobre el volumen en voladizo. En la esquina se observan 3 vanos verticales de ventana que comparten todos los niveles. por el frente oriental cuenta con 4 vanos de ventana en los pisos 1 y 2, y 2 de ventana en el piso 3, sobre el volumen en voladizo. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo con cubierta a 2 aguas en teja de barro y marquesina sobre el patio. Las carpinterías son metálicas, aunque las de los accesos son de madera.</p>							<p>Inmueble construido a mediados del siglo XX correspondiente al período del Movimiento Moderno, aunque en él se observan remanentes del lenguaje arquitectónico del período de transición. Destinado para vivienda, en la actualidad mantiene este uso y es propiedad de Leonor Chala Rodríguez; no se conocen datos de diseñador o constructor. En aerofotografías históricas se observa que en la década de 1930 el predio no había sido construido; en la década de 1950 ya existe un volumen con patio lateral, el cual se conserva hasta la actualidad. En la actualidad se evidencian volúmenes adicionados en un nivel superior y el cubrimiento de patio con marquesina. En fachada se advierten modificaciones consistentes en la apertura de un acceso secundario. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>						
15. OBSERVACIONES													
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>							 Plan Especial de Manejo y Protección Centro Histórico de Bogotá Instituto Distrital de Patrimonio Cultural		Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble		Código de identificación	Hoja 2
		Fecha:	2018										
		Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		003103022008	de 5							
		Fecha:	2018										

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

Planta primer piso
FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103022008	de 5
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)
Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN
Valor histórico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor histórico.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito, el inmueble conserva su volumetría original, a pesar de las modificaciones realizadas en él en años recientes. Aunque el inmueble fue construido durante el Movimiento Moderno, en él se identifican elementos formales del período de transición, representados en la composición ortogonal de su fachada, así como la sencillez y disposición ordenada de vanos, en la que resaltan los volúmenes laterales en voladizo. El inmueble se inserta armónicamente en un perfil urbano heterogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura de ese período, con un diseño logrado de acuerdo con las posibilidades técnicas del contexto. Se localiza en el límite de la ciudad con los cerros y agrupa predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. En él predomina actualmente el uso dotacional universitario y residencial.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos periodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

 PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Histórico de Bogotá	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103022008	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 12 D BIS

18.2 ORIENTE



CARRERA 1 BIS

18.3 SUR



CALLE 12 D

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 1 A

23. OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

Hoja 5

003103022008

de 5